

# ENIA

## 2.º Encontro Nacional de Investigação em Arquitectura

### PROGRAMA • AUDITÓRIO FERNANDO TÁVORA

25 de Maio de 2018 • Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto

9:00-11:00

**Pedro Paiva**      Arquitectura Popular Entre Douro e Vouga: Análise Tipo-morfológica para uma Valorização Patrimonial

**Jorge Ferreira dos Santos**      Um exercício para a memória – roteiro desenhado para uma proposta de intervenção em ruínas

Eduardo Fernandes  
Nuno Valentim

**Bruno Matos**      Azenhas e Açudes do Baixo Ave: Contributo para a Salvaguarda, Preservação e Valorização do Património Molinológico

**Karen Melo da Silva**      Arquitectura popular contemporânea no Rio Grande do Sul meridional: a cultura de construir e habitar casas de madeira forradas com lata

11:00- 13:00

**Milena Barbosa**      Acção participativa para arquitectura escolar padronizada: o contributo do arquitecto na transformação de escolas públicas em comunidades do campo na Amazônia, Brasil

**Nuno Tavares da Costa**      A Cidade para Lá do museu: da perversão do novo Museu dos Coches em Lisboa

Rodrigo Coelho  
Sofia Salema

**Ana Catarina Graça**      AUGI – (Re)habitar para (re)integrar - Micro práticas para (re)qualificação do espaço público

**Catarina Reis**      Para uma ecologia da cidade pós-humana. O muro como instrumento de ecodiversidade em Lisboa

### ALMOÇO

14:30-17:00

**Inês Lourenço Graça**      O Paço dos Duques de Bragança em Guimarães, no contexto da arquitectura senhorial quatrocentista da Casa de Bragança

**Ana Lopes**      Arquitecturas militares de origem portuguesa na Península Arábica: as fortificações em Mascate (séculos XVI a XVII)

Alexandra Paio  
Carla Garrido

**Fábio Vasconcellos**      A produção da arquitectura religiosa em Portugal e no Brasil: Suas influências sócio espaciais na cidade do século XVIII

**Beatriz Serrazina**      Reflexões contemporâneas do empreendimento da Diamang na infraestruturação do território angolano – conexões transnacionais, culturas e práticas de colonização (1917-2017)

**Pedro Tavares**      O claustro do Mosteiro de Santa Clara-a-Nova de Coimbra



# ENIA

## 2.º Encontro Nacional de Investigação em Arquitectura

### PROGRAMA • SALA PLANA

25 de Maio de 2018 • Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto

9:00-11:00

**Claudia Duarte** O território como sistema. Governo do espaço e arquitectura da Companhia de Jesus na capitania do Espírito Santo (séculos XVI - XVIII)

**Elias Machado** O fim do farol

Gonçalo Canto-Moniz

**Sandra Brito** Da ordem do lugar. Formas da urbanização de baixa densidade entre Braga e Barcelos

Virgílio Pereira

**Geraldo Pina** Os 100 Anos de Bissau: tensões, frustrações e expectativas

11:00- 13:30

**Teresa Assoreira** Para uma Arquitectura da felicidade

**Gonçalo Pacheco** O sentido de Lugar arquitectónico na experiência mediada da fotografia

Miguel Baptista-Bastos

**Sara Mota Carmo** O vento na forma do revestimento do edifício

João Soares

**Sara Antunes** O espaço para além da forma: uma abordagem pelo desenho

**Ana Sofia Cardoso** Habitar em Imagem. A representação do doméstico na Ilustração e Arquitectura Portuguesa (1903-1958)

### ALMOÇO

14:30-17:00

**Edgardo Cecchini** Lisboa, arquitectura e ateliê. Casos de estudos de pequenas realidades

**Rui Seco** A Federação das Caixas de Previdência – Habitações Económicas e os Planos Integrados do Fundo de Fomento da Habitação na construção da cidade em Portugal

Filipa Roseta

**Ilaria la Corte** Política, Cidade e Habitat no debate internacional (1950-1970). Os contributos paralelos de Nuno Portas e Giancarlo de Carlo

Hélder Casal Ribeiro

**Joel Gomes** The Project of Archaic: Purpose and Place in the work of Peter Zumthor

**Francesca Vita** Arquitectura doméstica em diálogo. O papel da colonização portuguesa na forma de construir e habitar o espaço doméstico contemporâneo na Guiné-Bissau



# ENIA

## 2.º Encontro Nacional de Investigação em Arquitectura

### PROGRAMA • SALA DO JANELÃO

25 de Maio de 2018 • Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto

9:00-11:00

<b>Laurem Crossetti</b>	Curadoria e representações: Um estudo das exposições portuguesas na Bienal de Arquitectura de Veneza	
<b>Susana Lima</b>	Uma Contribuição Portuguesa para a Arquitectura Contemporânea – A Lição das Constantes	José Fernando Gonçalves
<b>David Pereira Martínez</b>	Qualidade do edificado urbano corrente contemporâneo na Euroregião Galiza-Norte de Portugal - Condições para o projecto arquitectónico, vital e social	Luís Viegas
<b>Filipe Mónica</b>	Seleção Natural – A cultura do Concurso de Arquitectura em Portugal (1993-2013)	

11:00- 13:00

<b>Rogério Lima</b>	Reabilitação de edifícios históricos: Sistema paramétrico para suporte de análise de viabilidade	
<b>Tiago Molarinho Antunes</b>	Proporção e Sistemas Métricos, na Tradição Construtiva Portuguesa: Palácios De Lisboa (1640 - 1755)	José Pedro Sousa Pedro Januário
<b>Rodrigo Tavares</b>	Becoming-architectural: the processes of Designerly Knowledge and the construction of Architectural Culture	
<b>Rafael Sousa Santos</b>	A tecnologia como proposição: As ferramentas digitais de representação e o ensino da arquitectura	

### ALMOÇO

14:30-17:00

<b>Daniela Alves Ribeiro</b>	Territórios de produção energética e património paisagístico. A Bacia Carbonífera do Douro	
<b>Maria Mendonça</b>	Araia de Ribacôa: dialécticas da organização do povoamento e da construção da paisagem	Marta Labastida
<b>Celina Vale</b>	Entender a espacialidade insular através da co- visibilidade: a construção das ilhas como territórios legíveis: o caso de estudo dos Açores	Rui Mealha
<b>Rolando Volzone</b>	Arquitecturas da Alma. Proposta de Valorização da Arquitectura e Paisagem Eremitica no Alentejo dos séculos XIV-XVI	
<b>António Ribeiro Amado</b>	Monitorização das dinâmicas territoriais de âmbito local: um contributo metodológico para a avaliação das políticas públicas de base territorial em Portugal	